

Овде је душа Сремчице!



Нимбус

Агенција за уметнички и  
музички менаџмент

## Уметнички салон

петак, 26. јун 2009. у 20 часова

Галерија Траг и Агенција Нимбус

Вас позивају на

## Концерт

Музика као инспирација. Музика као изазов.  
Музика као професија.

*Нимбус*  
Енсамбл

Каролина Батер - траверзо и блок флаута

Војка Ђорђевић - сопран

Зоран Костадиновић - барокна виолина

Ђорђе Милошевоћ - барокно чело

Андреј Јованић - теорба

Покровитељ Секретаријат за културу града Београда

Овде је душа Сремчице!



Галерија Траг, Београд, Дворжакова 2

тел./факс: 011/ 2527 500; елек.пошта: [galerijatrag@gmail.com](mailto:galerijatrag@gmail.com)

сајт: [www.galerijatrag.co.rs](http://www.galerijatrag.co.rs)

радно време: од 12 до 20 часова, субота: од 10 до 15 часова



## Program

Vestiva i colli

Madrigal

**Giovanni Pierluigi da Palestrina** (1525 - 1594)

Sonata IV

*Sonate Concertate in Stil Moderno, Libro II, Venice, 1629*

**Dario Castello** (c. 1590 – c. 1658)

Toccatà arpeggiata & Capona

*Libro primo d'intavolatura di chitarrone* (Venezia 1604)

**Johann Hieronymus Kapsberger** (*Giovanni Girolamo Kapsperger*), (c.1580 – 1651)

Vestiva i Colli

Instrumentalne varijacije (diminucije) na temu madrigala G P da Palestrine

*“passaggi con diversi inventioni... Venice 1592”*

**Riccardo Rognoni** (c. 1550 – 1620)

Et e pur dunque vero SV250

madrigal za sopran, violinu i kontinuo

*Scherzi musicali cioè arie et madrigali* (Venice, 1632)

**Claudio Giovanni Antonio Monteverdi** (1567 - 1643)

Sonata u C duru

za Traverzo flautu i kontinuo

*Op. 2 (1732) - 12 flute sonatas*

**Pietro Antonio Locatelli** (1695 – 1746)

Preludium & Kapsberger

*Libro quarto d'intavolatura di chitarrone* (Rome 1640)

**Johann Hieronymus Kapsberger** (*Giovanni Girolamo Kapsperger*), (c.1580 – 1651)

Sonata BWV 1034

za Traverzo Flautu i kontinuo

**Johan Sebastijan Bah** (*Johann Sebastian Bach*, 1685 - 1750)

All'ombra di sospetto, RV 678

Kantata za sopran, traverzo flautu i basso kontinuo

**Antonio Lucio Vivaldi** (1678 – 1741)

Ciacona – Sonata XII

Opus 2: 12 sonatas da camera (trio sonate za 2 violine i kontinuo) (Rome 1685)

**Arcangelo Corelli** (1653 - 1713)

